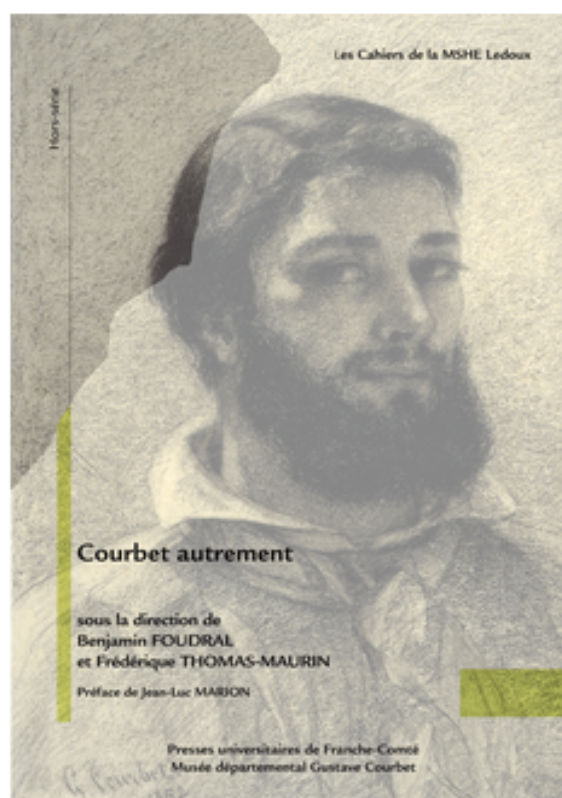


Courbet autrement

Benjamin FOUDRAL
et Frédérique THOMAS-MAURIN (dir.)



[Télécharger la table des matières](#)

23 juillet 2026

ISBN : 978-2-38549-164-2 / ISSN : 1771-8988

286 pages - format : A4

Numéro de cahier : 55

Série : Hors-série

Numéro de série : 1

Responsable de la série : Vincent Bourdeau

Éditeur : Presses universitaires de Franche-

Comté/Musée départemental Gustave Courbet

Diffuseur : FMSH-Diffusion

DOI : [10.4000/1619p](https://doi.org/10.4000/1619p)

[Site des Cahiers](#)

Résumé

Cet ouvrage explore la complexité de Gustave Courbet (1819-1877), artiste emblématique du XIX^e siècle, à travers les tensions sociales, politiques et spirituelles de son siècle tout en déconstruisant les idées reçues sur son œuvre. Grâce aux participations de chercheurs historiens de l'art et philosophes, cet ouvrage offre une nouvelle perspective sur l'artiste, loin des clichés de l'« homme sans idéal et sans religion », et entend non pas faire voir un autre Courbet mais faire voir Courbet autrement, dans l'air du temps.

Pour commander l'ouvrage

Depuis le site des [PUFC](#) (paiements par chèque, CB ou virement administratif).

La version électronique est disponible sur [OpenEdition Books](#).

MSHE : Maison des Sciences Humaines et Environnementales (Claude Nicolas Ledoux

Lien : <https://mshe.univ-fcomte.fr/cahiers-de-la-mshe/toutes-les-parutions>

Ouvrage disponible à la librairie du musée Courbet