

AGENDA DU PÔLE COURBET : MAI 2026



Music-Hall is the solution

Du 10/05/2026 au 10/05/2026

15h

Ferme Courbet à Flagey

Concert

Avec Frédéric Morel, professeur de guitare au Conservatoire de Besançon
Frédéric Morel propose une nouvelle approche de la guitare électrique. Un voyage à travers ses nouvelles compositions. Une écriture contemporaine riche et hypnotique, une guitare électrique à elle seule orchestrale et tout en relief, un univers onirique, poétique faisant entendre la guitare électrique solo comme on ne l'a jamais entendue.

Durée : 1heure environ

Entrée gratuite dans la limite des places disponibles.

Informations et réservations obligatoires au 03 81 53 03 60 ou

fermecourbet@doubs.fr

Pour le respect des artistes et intervenants, nous vous remercions d'arriver quinze minutes avant l'heure de l'événement.



Voyage musical au musée

Du 23/05/2026 au 23/05/2026

17h30, 19h et 20h30

Musée Courbet

Nuit des Musées

Avec Marc Togonal, violoniste, et David Demange, guitariste

Les deux musiciens fêtent leurs vingt ans de complicité musicale. De Paganini à Tchaïkovski, en passant par les musiques des Balkans ou la musique baroque, ce duo à 10 cordes proposera un moment d'intimité au cœur des chefs d'œuvre du musée. Un moment de dialogue entre les vibrations des couleurs et celles des sons.

Durée : 30 minutes environ.

Nuit des Musées : L'entrée au musée sera gratuite à partir de 14h et le musée fermera à 21h.



La classe, l'œuvre

Du 23/05/2026 au 23/05/2026

À partir de 14h

Musée Courbet

Nuit des Musées

Le musée Courbet participe depuis de nombreuses années au dispositif *La classe, l'œuvre*.

Cette année scolaire, les élèves de CM2 de l'école Jacques Dubois à Saône et la classe de CE1 de l'école des Hautes Feuilles à Lantenne-Vertière deviendront des petits médiateurs pour vous présenter leur exposition réalisée autour de l'œuvre de Gustave Courbet dans les espaces du musée.

Nuit des Musées : L'entrée au musée sera gratuite à partir de 14h et le musée fermera à 21h.



Coup de projecteur sur les couleurs

Du 23/05/2026 au 23/05/2026

À 18h et 19h30

Musée Courbet

Nuit des Musées

Avec Rémi Meyer, photographe scientifique et une médiatrice culturelle du Pôle Courbet

Si tous les chats sont gris la nuit, est-ce aussi le cas des tableaux? Venez le vérifier lors de cette balade dans les salles du musée Courbet! Vous porterez un nouveau regard sur les œuvres du maître d'Ornans.

Durée : 45 minutes environ.

Nuit des Musées : L'entrée au musée sera gratuite à partir de 14h et le musée fermera à 21h.



L'Attaque

Du 24/05/2026 au 24/05/2026

15h

Ferme Courbet à Flagey

Concert

Avec Fabrice Bez, accordéon/composition; Hortense Maldant-Savary, violon; Marie Lambert, violon; Léopoldine Lezéan, violoncelle; Sylvain Durantel, alto

D'après l'ouvrage *La scierie* (auteur anonyme)

Au cœur de la «petite industrie rurale», dans un secteur d'activité peu abordé en littérature, l'auteur fait de la transformation physique et morale un des thèmes centraux de son récit. Un témoignage ouvrier fort, délivré avec une vigueur et un réalisme froid, précis qui donne toute sa singularité à ce texte trop méconnu.

Durée : 1heure environ

Entrée gratuite dans la limite des places disponibles.

Informations et réservations obligatoires au 03 81 53 03 60 ou fermecourbet@doubs.fr



Monsieur Courbet déboulonne Fribourg

Du 30/05/2026 au 30/05/2026

15h00

Ferme Courbet à Flagey

Conférence des Amis du Musée Gustave Courbet

Monsieur Courbet déboulonne Fribourg

Avec Jean Rime, chercheur en littérature française à l'Université de Fribourg et chargé d'édition de la collection « Savoir suisse »

L'exil de Courbet à La Tour-de-Peilz est bien documenté, et ses allées et venues dans le canton voisin de Fribourg sont allusivement mentionnées dès les premières biographies de l'artiste. Il leur manquait cependant un regard informé de l'intérieur. Retraces grâce à des sources d'archives renouvelées, les séjours du peintre d'Ornans en terre fribourgeoise permettent non seulement de reconstituer le réseau de ses relations locales mais aussi d'interpréter l'usage qui est fait de sa présence à une période charnière de l'histoire politique et culturelle du pays où rien n'est laissé au hasard.

S'arrêter sur ces épisodes méconnus de sa vie aide in fine à comprendre la réception de Courbet et la résonance de ses œuvres, des féroces querelles partisans auxquelles il a été malgré lui associé jusqu'à l'édification d'une légende artistique plus consensuelle, mais non moins rocambolesque parfois, après sa mort.

Durée : 1h00 environ

Entrée gratuite dans la limite des places disponibles

www.amis-musee-courbet.com

contact@amis-musee-courbet.com