

# SORTIE CULTURELLE

## Une journée à Montbéliard, ville luthérienne

Date : Le mercredi 10 mai 2023

Responsable : Claude PERROT 31 adhérents



### MUSEE DU CHÂTEAU DES DUCS DE WURTEMBERG

Demeure des Comtes de Montbéliard, l'histoire du château est étroitement liée à celle des familles qui ont régnées sur le Comté pendant plus de 8 siècles.

Bâtie sur un promontoire rocheux au confluent de la Lizaine et de l'Allan, cette place forte, déjà présente au Xe siècle, a été constamment transformée au cours des siècles suivants.

De nos jours, on peut admirer au Nord de l'édifice, la Tour Henriette (reconstruite par la Comtesse Henriette vers 1424), la Tour Frédéric (1572 et 1595) et le Corps de Logis datant du XVIIIe siècle.

Devenu Musée du Château des ducs de Wurtemberg, on peut y découvrir un circuit historique, des collections d'histoire naturelle, de beaux arts et d'art contemporain.

Sur l'esplanade du Château, le pavillon de l'horloge ou Hôtel du Bailli (également connu sous le nom de logis des gentilshommes) construit sur les plans de l'architecte Schickhardt au début du XVIIe siècle, abrite aujourd'hui le Conservatoire de musique.

### Que voir au musée du château ?

#### Le circuit historique

Le circuit historique débute par les chroniques du territoire de Montbéliard, des premières traces humaines à l'aube de l'ère industrielle. Maquettes, œuvres et panneaux illustrés guident le visiteur sur les pas des comtes puis des ducs de Wurtemberg, propriétaires du château et de la ville jusqu'à la Révolution française. La visite de la grande cuisine et des tours permet de goûter à la vie de château mais aussi d'appréhender l'architecture des lieux, des canonnières médiévales à la charpente du 16<sup>e</sup> siècle.

## Les collections archéologiques

Zone de passage incontournable entre les régions occidentale, méridionale et l'espace rhéan, la région de Montbéliard a de tout temps fixé les populations, attirées par ses ressources naturelles. Les collections archéologiques du musée proviennent principalement de sites régionaux, témoins de ces installations successives.

## Les collections de sciences naturelles

Patrie de Georges Cuvier, Lucien Quélet et de nombreux autres naturalistes, la ville de Montbéliard possède au sein de ses musées une importante collection d'histoire naturelle. Ces collections sont à l'origine même du Musée en 1850 et s'enrichissent sans cesse depuis. Avec plus de 200 000 spécimens, elles illustrent principalement la diversité du patrimoine naturel régional, en paléontologie, zoologie, entomologie, mycologie et botanique.

## Les collections des Beaux-Arts et Art contemporain

Les collections « beaux-arts », désignent les peintures, sculptures, bas-reliefs, gravures et arts graphiques. Elles traversent les siècles du XVII<sup>e</sup> au XXI<sup>e</sup> siècle et abordent des thématiques diverses : Histoire, mythologie, paysages, portraits, scènes de genre..., œuvres figuratives ou abstraites.

### Trois collections prédominent :

- Les artistes régionaux de la fin du 19<sup>e</sup> siècle et du début du 20<sup>e</sup> siècle comme Jules-Émile Zingg, Georges Bretegnier, Armand Bloch ou encore Charles Weisser
- Jean Messagier et l'abstraction
- L'art narratif au 20<sup>e</sup> siècle (figuration libre, figuration narrative...)

Des œuvres de nos fonds anciens mais aussi des installations contemporaines complètent cette collection.



## Une exposition temporaire :

« Paul-Elie Dubois (1886-1949). Itinéraire(s) d'un peintre-voyageur »



Cette rétrospective inédite met en lumière le parcours captivant de Paul-Élie Dubois (1886 – 1949). Cet artiste, amoureux de sa Franche-Comté natale, oscille entre sa région et ses nombreux voyages.

Formé à Paris, Paul-Élie ne s'arrête jamais de travailler comme l'attestent ses nombreuses pochades, esquisses et œuvres abouties.

Dans les années 1920 suite à l'obtention de prix et bourses de voyages, il découvre Alger et séjourne à la villa Abd-el-Tif. Son art s'enrichit alors avec la révélation de la lumière des pays du sud. À partir de ce moment, l'artiste ne cesse de voyager, en Algérie, en Italie, au Maroc ou encore en Tunisie, sans pour autant renoncer à la Franche Comté.

En 1928, il participe à une mission scientifique et explore le Hoggar, région située au sud de l'Algérie. Portraits, paysages, scènes animées, objets ou documents offrent un témoignage ethnographique, objectif et sincère sur les populations, coutumes et paysages locaux.

Les 200 œuvres ainsi rassemblées grâce à la participation d'institutions publiques et de collectionneurs privés, retracent les jalons de cet itinéraire prolifique.

## Temple Saint-Martin, église luthérienne de Montbéliard

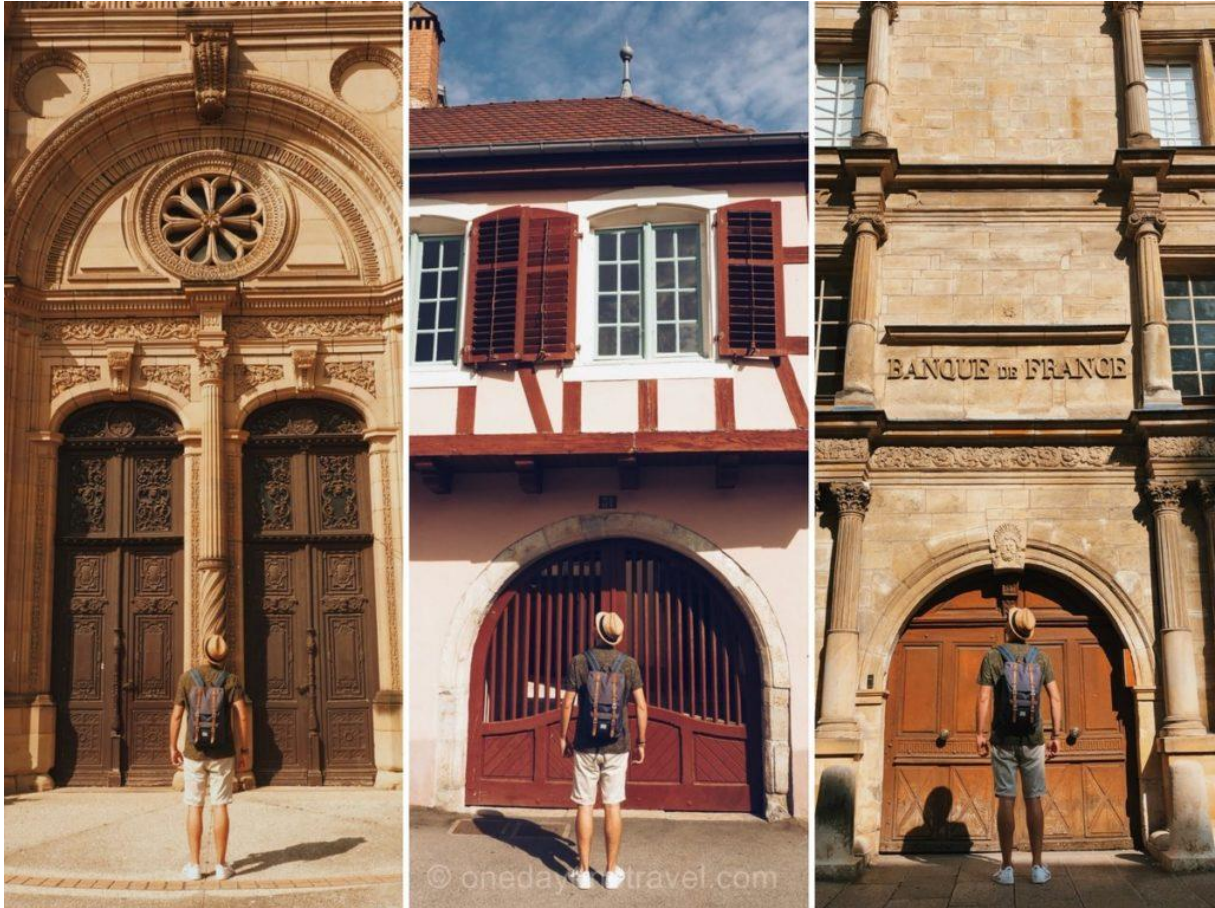


L'église Saint-Martin de Montbéliard a été construite de 1601 à 1607 ; c'est le plus ancien monument né de la Réforme existant actuellement en France. D'autres temples huguenots ont certes été construits en France dans la deuxième moitié du XVI<sup>e</sup> siècle, mais ils ont tous été détruits par la suite. Sa construction est l'œuvre de deux hommes : le prince Frédéric 1<sup>er</sup> et l'architecte Heinrich Schickhardt

Pour en savoir plus, <http://temple-saint-martin.org/Histoire/plaquette-8pages-A4-fr.pdf>

### **Visiter Montbéliard à pied sur le sentier urbain Heinrich Schickardt**

Une bonne idée pour découvrir la ville est de visiter le centre historique à pied en suivant le sentier urbain Heinrich Schickardt mis en place par l'OT du Pays de Montbéliard.



Prix par personne adhérente à l'AMGC = 50.00 euros

Prix par personne non adhérente = 70.00 euros, soit le règlement de l'adhésion en plus

Ce prix comprend les visites guidées, le repas.

Transport à la charge des participants et par leur propre moyen

# Programme de la journée

Rendez-vous \_\_\_\_\_, à 9h45.

Adresse : Esplanade du Château 25200 Montbéliard

Parkings : vous trouverez joints deux plans : l'un de la ville où se trouvent les principaux lieux touristiques pour vous repérer, l'autre plutôt les parkings.

Nous vous conseillons le parking de la rue des tours, celui de l'esplanade du château ou de l'office de tourisme.

Quelques autres places sont disponibles sur la voirie également.

La ville de Montbéliard utilise l'application mobile Flowbird – Whoosh, site [www.whooshstore.fr](http://www.whooshstore.fr) parfaitement sécurisée.

Accueil à partir de 9h30 : par Mme FAVIER, Présidente des Amis des Musées de Montbéliard (Café – Jus de fruits) dans une salle du château.

Impératif : début de la visite guidée à 10h15. Musée – Exposition temporaire

Mme HUGELE, conservatrice ne pourra être présente car en déplacement.

Durée de la visite environ 1 h 45 – Notre guide est Anaïs pour la journée

12h00 : Déplacement jusqu'au restaurant Le Châtel, 12 rue du Collège 25200 Montbéliard où nous prendrons un repas en commun de 12h15 à 14h15. (6 mn à pied)

14 h 15 : Départ pour l'Office de Tourisme et visite guidée du cœur historique de la ville de Montbéliard par un guide conférencier : de 14h30 à 16h30

Rappel : Il est toujours difficile de faire se déplacer un groupe de 30 personnes. Aussi, nous vous demandons de respecter les horaires qui nous sont « imposés » par nos guides.

# BULLETIN D'INSCRIPTION

## Journée de Visite à Montbéliard, ville luthérienne

Date : le mercredi 10 mai 2023

Merci de remplir vos coordonnées complètes ainsi que celles de la personne qui vous accompagne

Nom et Prénom :

Adresse :

Code postal :

Ville :

Tél :

e-mail :

---

Nom et Prénom (si deuxième personne) :

Adresse :

Code postal :

Ville :

Tél :

e-mail :

---

Règlement à verser à la réservation :

- Par chèque libellé à l'ordre des « Amis du Musée Gustave Courbet »
- Par paiement en ligne par carte bancaire VISA ou MASTERCARD (Connexion sécurisée)
- Par virement bancaire sur le compte : IBAN FR76 1250 6250 0056 5030 2912 573 (ASSOC. LES AMIS DU MUSEE GUSTAVE.)

***Veillez noter qu'en cas d'annulation de dernière minute, il sera conservé par l'association 50% du montant réglé.***

Chèque et / ou bulletin sont à adresser à : Trésorier AMGC chez Claude RICHARD  
41 A rue Henri Baigue  
25000 BESANCON  
Email : [contact@amis-musee-courbet.com](mailto:contact@amis-musee-courbet.com)

Une confirmation vous sera adressée par email dès réception de vos documents et règlement.

